

Sabonetes prensados

Extratos glicólicos e outros aditivos

**Projeto Gerart
2009**

IX



Sabonetes prensados/ Ricardo Mercadante, Ivanete Daga Cielo, Fabiana Severo da Silva, Katia Fabiane Rodrigues, Ana Caroline Franz, Patrícia Hahn e Sandra Regina Kchesinski Bueno.

Sabonetes prensados

Extratos glicólicos e outros aditivos

Nesta apostila será visto o processo artesanal de produção de sabonetes prensados e dos extratos glicólicos, o uso de argilas, corantes e outros aditivos.

A todos um BOM ESTUDO!

Projeto Gerart

2009

Sumário

Os sabonetes.....	1
Como produzir sabonetes prensados.....	1
Equipamentos.....	1
Materiais	2
Procedimentos na produção da massa base para sabonete	3
Preparando a massa	3
Extratos glicólicos	4
Partes utilizadas para fazer extrato glicólico.....	7
Argilas.....	9
Óleos carreadores	10
Sobreengordurantes.....	10
Outros ingredientes	12
Como extrair óleo de coco	14
Uma receita de sabonete	15
Sabonete cremoso hidratante.....	15

OS SABONETES

Os sabonetes sólidos podem ser classificados de diversas formas tais como:

- Opacos.
- Transparentes.
- Artesanais.
- Glicerizados.
- Industriais.
- Fitoterápicos.
- Medicinais.
- Modelados.
- Prensados.
- Decorativos.
- Sintéticos.
- Naturais.

Em muitas ocasiões, os sabonetes podem se incluir em mais de uma destas categorias. Mas nessa apostila vamos ver como se produz aquele tipo de sabonete voltado ao uso diário, seja apenas para o banho ou para deixar a pele mais sedosa, estamos falando dos sabonetes prensados.

A principal diferença entre o sabonete modelado e o prensado está no fato que um é derretido e colocado para secar em um molde para adquirir um determinado formato enquanto o outro é colocado seco em uma prensa e aí então recebe sua forma como os que geralmente são encontrados nos mercados.

COMO PRODUZIR SABONETES PRENSADOS

A massa base de um sabonete prensado não difere muito de um sabonete artesanal, apenas não recebe solventes para que possa ser derretido.

Outras diferenças consistem no fato de que o sabonete para ser prensado deve ter uma quantidade de umidade baixa e, dessa forma, deve ter a massa seca antes de ser prensado e os aditivos serem adicionados na massa em pó.

Equipamentos

Os equipamentos utilizados para a produção da massa são os mesmos vistos para a produção da base glicerizada.

- 2 tachos esmaltados, o menor com capacidade mínima de 15 Litros e o outro com capacidade mínima de 20 litros, para o banho-maria.
- 1 colher de aço, plástico duro ou de madeira, com cabo longo, para agitar a massa.
- 1 fogão a gás caseiro, industrial, fogão a lenha ou fogareiro.
- 1 termômetro de álcool, mercúrio ou digital, com capacidade de leitura de até 120 °C.
- 1 mixer ou batedeira de clara manual.
- 1 avental.
- 1 óculos de segurança.
- 1 luva plástica.
- Papel para medir o pH.
- 1 borrifador de plástico.
- 1 balança de cozinha.
- 1 copo medidor de volumes.
- 1 extrusora.
- 1 prensa.
- Formas para secar a massa.

Materiais

Os materiais também são os mesmos.

Solução de soda

- 910 g de água.
- 910 g de soda 99.

Gorduras

- 4.500 g de sebo bovino purificado.
- 1.000 g de óleo de soja purificado.
- 1.000 g de óleo de mamona.

Solventes

- 2.200 g de álcool de cereais.

- 1.200 g de glicerina.
- 2.300 g de açúcar cristal claro.
- 1.390 g de água.

Outros

- Ácido cítrico para controlar o pH, caso seja necessário.
- 0,200 L de lauril sulfato de sódio (opcional).
- 90 g de dióxido de titânio, se desejar fazer sabonete glicerinado opaco.

Procedimentos na produção da massa base para sabonete

1. Pesar o sebo e os óleos.
2. Colocar o sebo no tacho esmaltado e aquecer em banho-maria até que esteja totalmente derretido, acrescentar o óleo e deixar a temperatura ficar em torno de 75 °C.
3. Pesar a soda e medir a quantidade de água para sua dissolução.
4. Colocar em uma vasilha a água e em seguida adicionar a soda, mexendo até ela esteja toda dissolvida.
 - Não utilizar água quente neste processo.
 - Observe que a solução irá se aquecer sozinha, cuidado para não se queimar ao tocar na vasilha.
 - Evite respirar os vapores produzidos, pois são tóxicos.
 - Jamais coloque água sobre a soda, pois poderá espirrar em você.
5. Deixe a temperatura da solução de soda ficar em torno de 70 °C. Então adicione lentamente a solução de soda à gordura enquanto mexe a mistura vigorosamente com uma colher.
6. Misture a massa até ela ficar com uma aparência cremosa, semelhante a uma polenta mole (ponto de traço).
7. Quando atingir o ponto, deixe a massa cozinhando por cerca de uma hora até toda a massa estar gelificada, parecendo um creme semitransparente.
8. Colocar na forma para secar.

Preparando a massa

1. Quando a massa estiver endurecida e fria desinforme.

2. Cortar a massa com um fatiador de batatas em escamas bem finas.
3. Colocar para secar pelo prazo de uma semana a 15 dias.
4. Quando estiver bem seca, quebrando nos dedos, colocar na extrusora e moer pelo menos 2 vezes.
5. Em uma caixa, adicionar o corante, o extrato glicólico, a glicerina, o amido de milho e o dióxido de titânio e misturar bem.
6. Colocar novamente na extrusora e passar até que a massa esteja bem homogênea.
7. Cortar os pedaços e levar para ser prensado.
8. Prensar, carimbar e embalar em plástico e depois nas caixas.

EXTRATOS GLICÓLICOS

Os extratos glicólicos são obtidos por processo de maceração, infusão ou percolação de uma erva em um solvente hidroglicólico, podendo ser este o propileno glicol ou a glicerina puros ou com pequena quantidade de água. Estes extratos têm seu principal uso nos fitocosméticos.

Os extratos glicólicos são os mais utilizados em sabonetes e produtos de perfumaria. Nestes extratos, em geral, a relação erva/solvente corresponde a 1/5 do seu peso em erva seca. Isso significa que 200 g de erva seca permitem preparar 1.000 g de extrato glicólico.

Como exemplo, vamos preparar um extrato glicólico de erva-doce:

1. Coletar as sementes de erva-doce e desidratá-las a uma temperatura entre 25 e 40 °C.
2. Pesar 200 g das sementes desidratadas.
3. Esmagar (macerar) as sementes em um pilão (ou no liquidificador) até a mesma se transformar em pó.
4. Colocar o pó em um recipiente de vidro âmbar ou recoberto por papel alumínio e adicionar uma mistura com 900 mL de glicerina e 100 mL de álcool de cereais.
5. Deixar por 72 horas em repouso com o vidro fechado e ao abrigo de luz e de calor.

6. Depois colocar a mistura de líquido e pó em uma panela e deixar em banho-maria a uma temperatura de aproximadamente 40 °C por 1 hora.
7. Após este tempo, passar a mistura em um filtro de café (filtro de papel ou de algodão).
8. Guardar em frasco escuro fechado, protegido da luz e do calor.

Tal procedimento pode ser utilizado para todas as plantas para a extração do extrato glicólico. Mas tenha o cuidado de extrair o extrato glicólico apenas de plantas conhecidas para evitar a extração de substâncias tóxicas e perigosas à saúde.

Quando se tratar de frutas ou legumes suculentos, primeiro trituramos no liquidificador e depois coamos para separar a parte sólida. Desta parte sólida fazemos o extrato.

No caso de frutas pastosas, como a banana e o abacate, podemos fazer a infusão diretamente com a fruta, somente passando-a no liquidificador.

Veremos, a seguir, uma lista de ervas e frutas e as principais aplicações dos seus extratos glicólicos.

Caso você deseje preparar seu próprio extrato glicólico use uma destas plantas. Mas antes, procure em bibliografias especializadas quais as partes da planta podem ser utilizadas, não inove, para evitar riscos.

Preste muita atenção, pois existem plantas que são conhecidas regionalmente pelo nome de outra. Caso tenha dúvida em relação à planta que queira Utilizar é melhor comprar os extratos já preparados em lojas especializadas.

Material	Propriedades e aplicações dos extratos glicólicos				Uso e outras propriedades
	Hidratante	Emoliente	Amaciante	Suavizante	
Abacateiro	X	X			Usado para peles e cabelos secos ou ressecados.
Alecrim					Adstringente, anti-caspa, anti-séptico, antimicótico, antioxidante, anti-acnéico e cicatrizante.
Alface	X		X	X	Rejuvenescedor, hidratante, calmante da pele, contra icterícia, contra inflamação.
Alfazema				X	Calmante, purificante para peles acnéicas. Indicado para dermatites, eczemas, abscessos, pediculose, psoríase e queimaduras.
Algodoeiro	X	X			Antiinflamatório, ajuda a combater acnes e cravos, é hidrófilo.
Alho					Rubefascente, antiinflamatório e anti-radicais livres, anti-acnéico.
Aloe Vera (Babosa)	X		X	X	Antiinflamatório, cicatrizante, refrescante, condicionador, protege e nutre a pele.
Amêndoas doces.	X	X			Antiinflamatório.
Arnica					Adstringente, anti-séptico, antiinflamatório, anti-caspa, combate a oleosidade da pele, descongestionante, ativador da circulação periférica, cicatrizante, tonificante, anestésico.

Sabonetes prensados: extratos glicólicos e outros aditivos

					co. É indicado no tratamento de pele acnéica, como estimulante de couro cabeludo, como coadjuvante no tratamento da celulite.
Aveia	X	X	X		Cicatrizante, condicionador, protege e nutre a pele.
Barbatimão					Adstringente e anti-séptico.
Bardana		X		X	Antiinflamatório, fungicida, cicatrizante, calmante, anti-séptico, anti-seborréico, adstringente e estimulante do couro cabeludo nas demartites descamantes.
Bétula					Tem ação adstringente, tônico capilar. É usado como coadjuvante no tratamento externo da celulite. Auxilia no tratamento da caspa e da seborréia.
Broto de Bambu	X	X	X		Condicionador e fonte de aminoácidos.
Calêndula		X			Anti-séptico, antiinflamatório, aromatizante, cicatrizante, dermoprotetor, tonificante, anti-alérgico e bactericida.
Camomila				X	Anti-séptico, antiinflamatório, antioxidante, cicatrizante, refrescante, protetor solar. Indicado para pele sensível e delicada.
Castanha do Pará		X			Nutritivo, lubrificante e vitaminizante. Apresenta amplo êxito na conservação da textura da pele.
Cavalinha	X	X			Adelgaçante, adstringente, antilipêmico, antioliosidade, remineralizante, antiinflamatório, abrasiva e tonificante.
Cenoura				X	Anti-radicais livres calmante cicatrizante e dermoprotetor.
Chá Verde					Estimulante, adstringente, anti-radicais livres, anti-lipênico, adelgaçante, antibacteriano. Melhora a microcirculação periférica.
Confrei	X	X	X		Anti-séptico, antiinflamatório, anti-acnéico, anti-rugas, cicatrizante, tonificante, protetor e restaurador de tecidos.
Erva-doce				X	Anti-séptico, refrescante, calmante, anti-rugas, antioliosidade.
Gérmen de Trigo	X	X			Anti-radicais livres, calmante, condicionador, protege e nutre a pele, anti-rugas, tonificante e regenerador da pele.
Ginkgo Biloba	X	X			Anti-radicais livres, ativador da microcirculação e antiinflamatório.
Hamamélis					Adstringente, anti-caspa, anti-seborréico, vaso protetor, vaso constritor, descongestionante e anti-acnéico.
Hera					Anti-radicais livres, anti-celulítica, cicatrizante, vaso dilatadora, antioxidante e regenerador, anti-rugas.
Hortelã					Rubefaciante, anti-séptico, refrescante, calmante, descongestionante, estimula a circulação periférica, é ligeiramente anestésico.
Ipê Roxo					Anti-séptico, antiinflamatório e analgésio.
Jaborandi					Adstringente, anti-séptico, antioleosidade e estimulante capilar.
Leite de Coco	X	X			Nutritivo. Proporciona condicionamento da pele e cabelo.
Lírio	X		X	X	Refrescante, demulcente, regeneradora de pele, reguladora da oleosidade.
Macela		X			Anti-radicais livres, antibacteriano, antioxidante, fotoprotetor, antiinflamatório e anti-séptico. Utilizado para pele e cabelos delicados.
Malva	X	X		X	Adstringente, antiinflamatório, anti-séptico, anti-rugas, cicatrizante, protege e nutre a pele.
Mel	X		X	X	Tônico, bactericida, remineralizante, nutritivo, desinfectante da pele, atenua rugas e asperezas da pele.
Pepino	X		X		Anti-séptico, calmante, clareador de manchas, ligeiramente adstringente.
Pólen Silvestre	X				Tonificante, remineralizante, restaurador da pele.
Própolis					Antimicrobiano, cicatrizante, antiinflamatório, bactericida, proterico e regenerador de tecidos. Auxiliar no tratamento de peles oleosas e acnéicas.
Quina Vermelha					Adstringente, anticaspa, anti-séptico e estimulante do crescimento capilar.
Rosa Branca	X	X	X		Adstringente, cicatrizante, anti-séptico, calmante e refrescante da pele, restaurador e anti-radicais livres.

Sabonetes prensados: extratos glicólicos e outros aditivos

Salsa					Anti-rugas, combate oleosidade da pele.
Sálvia		X			Adstringente, anti-séptico, antiinflamatório, cicatrizante, dermopurificador, anticaspa, antiqueda, antioxidante e combate a oleosidade.
Soja	X				Remineralizante Estimula a renovação celular.
Urtiga					Anti-seborréico, estimulante capilar, revulsivo, rubefaciente, tonificante, adstringente, anti-radicaís livres e anti-acnéico.
Zimbro			X		Anestésico, anti-seborréico, antimicótico e desodorizante.
Ginseng	X	X			Cicatrizante, dermopurificante, descongestionante. Tem efeito bioativador, tonificando, regenerando os tecidos da pele.

A tabela a seguir ilustra algumas das propriedades do extrato glicólico de frutas comuns.

Frutas	Propriedades e aplicações dos extratos glicólicos
Abacaxi	Adstringente, emoliente, clareador de manchas, amaciante, antiinflamatório, cicatrizante e hidratante.
Açaí	Remineralizante, hidratante e emoliente.
Acerola	Anti-radicaís livres, antioxidante, hidratante, remineralizante, dermoprotetor e tonificante. Suaviza e amacia a pele.
Amora	Tem ação refrescante, adstringente, hidratante, antiinflamatória.
Caju	Nutritivo para pele e cabelos, hidratante, emoliente e suavizante.
Carambola	Remineralizante, hidratante, emoliente e suavizante.
Cupuaçu	Remineralizante, hidratante, emoliente e suavizante.
Guaraná	Adelgaçante, antilipêmico, ativador da micro circulação e estimulante capilar.
Kiwi	Proporciona efeito hidratante sobre a pele. É refrescante e anti-radicaís livres.
Limão	Tem ação hidratante, estimulante da circulação periférica, anti-radicaís livres, clareadora, tônica e adstringente.
Mamão	Refrescante, umectante, clareador da pele, antioxidante, hidratante, suavizante e amaciante da pele.
Manga	Anti-radicaís livres, emoliente, refrescante, equilibrante, purificante, vivificante da pele e restauradora de tecidos.
Maracujá	Adstringente, anti-séptico, fecha os poros e refrescante.
Melancia	Amaciante, hidratante, refrescante, remineralizante e tonificante.
Melão	Hidratante, suavizante, remineralizante e antioxidante.
Morango	Tem ação hidratante, refrescante, emoliente, antiinflamatória. Suaviza e limpa a pele.
Papaia	Refrescante, umectante, clareador da pele, antioxidante, hidratante, suavizante e amaciante da pele.
Pêssego	Tem ação refrescante, anti-radicaís livres, purificadora da pele, regeneradora. Age como tônico, auxiliando na manutenção do tônus e elasticidade da pele.
Pitanga	Remineralizante, hidratante, suavizante, antioxidante e renovador celular.
Romã	Adstringente, antioleosidade, cicatrizante, refrescante e tonalizante.
Tangerina	Adstringente e anti-seborréico, hidratante, remineralizante e nutritivo.
Uva	Adstringente, anti-seborréico, antiinflamatório, firmador da pele e queratolítico.

Normalmente, os extratos glicólicos são utilizados em receitas de sabonetes na quantia de 15 a 30 ml de cada extrato, por quilograma de base de glicerina, nunca deixando a soma dos extratos ultrapassar 50 mL por quilograma.

Partes utilizadas para fazer extrato glicólico

Cada planta tem uma parte para se fazer o extrato glicólico, como por exemplo:

- **Abacateiro:** usam-se as folhas secas, caroço ralado e seco e os frutos.
- **Abacaxi:** usam-se as folhas secas, fruto e casca.
- **Açaí:** usam-se os frutos.

- **Acerola:** usam-se os frutos.
- **Alface:** usam-se as folhas frescas, os talos e o leite.
- **Alfazema:** usam-se as folhas e flores secas.
- **Alecrim:** usam-se as folhas e ramos secos.
- **Algodoeiro:** usam-se as folhas e as cascas da raiz.
- **Alho:** usam-se os bulbos.
- **Amora:** usam-se os frutos e a folha.
- **Arnica:** usam-se as folhas e flores secas.
- **Aveia:** usam-se as folhas e sementes secas.
- **Babosa:** usa-se a seiva e a polpa das folhas.
- **Barbatimão:** usam-se as folhas secas e a casca da árvore.
- **Bardana:** usam-se as folhas frescas e as flores secas.
- **Bétula:** usam-se as folhas secas e as sementes.
- **Caju:** usam-se folhas e casca do caule.
- **Calêndula:** usam-se as folhas, flores e caule, todos secos.
- **Camomila:** usam-se as flores secas.
- **Carambola:** usam-se as folhas e os frutos.
- **Cavalinha:** usa-se a parte aérea seca.
- **Cenoura:** usam-se as folhas e a raiz seca.
- **Chá verde:** usam-se as folhas secas.
- **Confrei:** usam-se as folhas e secas.
- **Cupuaçu:** usam-se as folhas secas e os frutos.
- **Erva-doce:** usam-se os frutos secos.
- **Ginko-biloba:** usam-se as folhas secas.
- **Ginseng:** usa-se a raiz.
- **Guaraná:** usam-se as sementes.
- **Hamamelis:** usam-se as folhas e a casca do caule seco.
- **Hera:** usam-se as folhas secas.
- **Ipê roxo:** usa-se a casca e as folhas secas.
- **Jaborandi:** usam-se as folhas secas.
- **Kiwi:** usam-se os frutos.
- **Limão:** usam-se as folhas e o sumo.
- **Lírio:** usam-se os rizomas e as flores.
- **Marcela:** usam-se as flores secas.
- **Malva:** usa-se a folha seca e as raízes.
- **Manga:** usam-se as folhas.
- **Mamão:** usa-se o leite.
- **Maracujá:** usa-se a folha seca.
- **Melão:** usam-se os frutos.
- **Melancia:** usam-se os frutos.
- **Morango:** usam-se frutos e folhas.
- **Menta:** usam-se as folhas.

- **Papaia:** usa-se o leite.
- **Pepino:** usam-se os frutos frescos.
- **Pêssego:** usam-se as folhas e os frutos.
- **Pitanga:** usam-se as folhas e os frutos.
- **Quina vermelha:** usam-se as cascas do caule.
- **Romã:** usa-se a casca do tronco, fruto e folhas.
- **Rosa branca:** usam-se as pétalas.
- **Salsa:** usam-se as folhas.
- **Sálvia:** usam-se as folhas secas.
- **Soja:** usam-se os brotos e as folhas.
- **Tangerina:** usam-se as folhas e o sumo.
- **Urtiga:** usam-se as folhas frescas.
- **Uva:** usam-se os frutos.
- **Zimbro:** usam-se os frutos maduros.

Argilas

As argilas são muito indicadas para produtos cosméticos devido a sua estrutura e seu elevado conteúdo de sais minerais. Elas são naturalmente cicatrizantes, controladores de oleosidade, estimulantes e ativadoras das funções imunológicas. As diferentes cores existentes são devido à variação dos compostos minerais.

Não é aconselhável colocar grandes quantidades de argilas em sabonetes sólidos para que não causem amolecimento do produto. As principais argilas encontradas no mercado são:

- **Argila branca:** é a mais leve de todas, possui propriedades cicatrizantes, devido à elevada porcentagem de alumínio presente em sua composição. É menos absorvente sendo indicada para produtos para peles sensíveis e também usados em máscaras faciais, loções e xampus para cabelos secos.
- **Argila rosa:** tem propriedades cicatrizantes e suavizantes. Por ser extremamente suave, pode ser usada todos os dias sem ressecar a pele, é recomendada para peles desidratadas e delicadas e em máscaras faciais, loções, cremes. Especialmente indicada para produtos calmantes como pós-depilatórios, pós-barba e talcos.
- **Argila verde:** contém magnésio, cálcio, potássio, manganês, fósforo, zinco, alumínio, silicone, cobre, selênio, cobalto e molibdênio. Possui ação absorvente. Utilizada principalmente para produtos para pele acnéica e oleosa e em produtos para cabelos oleosos.

- **Argila vermelha:** menos absorvente que a argila verde, é rica em óxido de ferro e cobre. Usada em máscaras faciais, cremes e xampus para cabelos normais, é indicada para peles oleosas.
- **Argila marinha:** é rica em minerais e tem uma cor bem escura, servindo para tonificar a pele.

Óleos carreadores

São óleos que servem de veículo para os óleos essenciais serem empregados, os melhores são os refinados para não interferir na qualidade dos óleos essenciais.

Cada óleo carreador possui propriedades particulares que os distingue uns dos outros. A seguir tem-se uma pequena lista ilustrativa de óleos carreadores e indicações de uso por tipo de pele.

Óleos para pele seca	Óleos para pele normal	Óleo para pele oleosa
Óleo de amêndoas	Óleo de milho	Óleo de semente de uva
Óleo de rícino	Óleo de gergelim	Óleo de girassol
Manteiga de cacau	Óleo de soja	Óleo de avelã
Óleo de amendoim	Óleo de canola	Óleo de noz
Óleo de palma	Óleo de jojoba	
Azeite de oliva	Óleo de calêndula por infusão	

Lembre-se que os óleos indicados para pele oleosa podem ser empregados em peles secas, porém não se deve fazer o contrário. Evite o uso de óleos carreadores em peles com problema de acne.

Devemos ter em mente que a proporção de óleo essencial adicionada ao óleo carreador deve estar entre 2 a 3 % do volume.

Sobreengordurantes

Qualquer material gorduroso pode ser utilizado como agente sobreengordurante. Os agentes sobreengordurante são adicionados na massa do sabonete após ter ocorrido toda a saponificação e carregam com sigo algumas propriedades importantes atuando na pele e cabelos de quem os utilizam na forma do produto final.

Mesmo um óleo ou gordura utilizado para produzir o sabonete quando adicionado em excesso e não tendo sido totalmente saponificado é considerado um

sobreengordurante, da mesma forma que os óleos carreadores adicionados à massa de sabonete juntamente com os óleos essenciais.

Deve-se apenas ter cuidado na fabricação de sabonetes transparentes e translúcidos, pois estes podem ficar turvos em função dos sobreengordurantes.

A tabela a seguir traz alguns sobreengordurantes e suas principais propriedades.

	<i>Agente</i>	<i>Propriedades</i>
Óleo de amêndoas doces	Propriedades emolientes e suavizantes. Nutre e tonifica, conferindo uma oleosidade natural, evitando o aparecimento de rugas precoces. Indicado para peles secas, sensíveis e envelhecidas. Também utilizada na prevenção de estrias.	
Óleo de andiroba	Age como hidratante corporal e tem função regeneradora, ajuda a combater afecções da pele, antiacnes e antiinflamatória. Em maior concentração também é utilizado como repelente natural de insetos.	
Óleo de Buriti	Rico em vitamina A e carotenóides têm atividade cicatrizante, alivia os efeitos das queimaduras de sol e proporciona proteção natural a pele. Tem forte efeito emoliente.	
Óleo de caroço de abacate	Nutre e revitaliza a pele.	
Óleo de castanha do Pará	Excelente emoliente e hidratante.	
Óleo de cenoura, coco e urucum	Vegetais com propriedades emolientes, e muito utilizadas nos processos de bronzeamento.	
Óleo de copaíba	Atua como germicida, evitando afecções na pele e couro cabeludo, também é hidratante e suavizante da pele.	
Óleo de cupuaçu	Emoliente de toque agradável amacia e suaviza a pele, permitindo a recuperação da umidade natural e da elasticidade. Bom para ser utilizadas em peles secas e maltratadas.	
Óleo de gérmen de trigo	Rico em vitamina E, tem ação oxidante e previne a formação de rugas. Também é utilizado como conservante para outros óleos.	
Óleo de linhaça	Usado para tratamentos de eczemas, acnes e dermatite, tem poder cicatrizante.	
Óleo de maracujá	Promove a nutrição e hidratação do tecido cutâneo e aumenta a sedosidade da pele	
Óleo de rosa mosqueta	Emoliente, cicatrizante, ótimo para queloides. Peles manchadas e sem vida, rico em ácidos graxos.	
Óleo de semente de girassol	É hidratante e nutritivo para as peles.	
Óleo de semente de uva	Possui hidratação profunda, ajuda na regeneração do tecido cutâneo e revitaliza a pele, sendo muito empregado na prevenção de estrias. Presente em óleos pós-banho, produtos pós-sol e sabonetes.	
Silicone	Substância sintética, que forma sobre a pele uma película impermeabilizante protetora da queratina. Sua principal ação é repelir a água.	

A seguir uma descrição de alguns óleos e gorduras que podem ser utilizados como sobreengordurantes juntamente com algumas de suas principais propriedades:

Óleo de urucum e extrato de cenoura: contêm vitamina A, são emolientes, e muito utilizados nos processos de bronzeamento.

Óleo de amêndoas: além do seu poder de limpeza, é emoliente e suavizante. Nutre e tonifica, conferindo uma oleosidade natural, evitando o aparecimento de rugas precoces. Indicado para peles secas, sensíveis e envelhecidas.

Óleo de semente de uva: contém vitamina E e F, combate o envelhecimento precoce, controla a oleosidade, tem ação regeneradora e revitalizante. Utilizado como protetor da pele.

Óleo de gérmen de trigo: rico em vitamina E. Possui ação hidratante e aumenta a elasticidade da pele.

Óleo da poupa do abacate: seu óleo é rico em vitaminas A, B1, B2 e C, o que o torna altamente hidratante. Além de nutritivo para a pele facial e corporal, é muito utilizado para amaciar o cabelo, massagem em geral e massagem muscular. Tem propriedades balsâmicas especiais para o tratamento de queimaduras. Excelente para peles secas, pois é emoliente.

Óleo de copaíba: anti-séptico e cicatrizante, excelente para peles acnéicas. São também usados para o controle de caspas. Bom para peles oleosas.

Óleo de andiroba: o produto é indicado para o tratamento intensivo da acne e de outras agressões à pele que apresentam processo inflamatório. Todos os tipos de pele. Poderoso repelente.

Azeite de oliva: tem ação anti-rugas, hidrata e suaviza a pele seca, é purificador, calmante, serve para amolecer as impurezas da pele e tornar mais fácil sua eliminação, melhora a elasticidade da pele. Possui vitaminas A, D, K e E.

Manteiga de caroço de manga: emoliente, umectante, hidratante, para peles secas, cabelos quebradiços e opacos.

Manteiga de karité: suaviza as irritações da pele, umectante, emoliente e hidratante.

OUTROS INGREDIENTES

Leite de Cabra: é usada para fechar poros dilatados, clareia e suaviza a pele. Ele é um poderoso hidratante com propriedades rejuvenescedoras e calmantes da pele.

Mel de abelha européia: o mel puro tem a função de amaciar e nutrir a pele, deixando sobre ela uma agradável sensação de limpeza e bem estar. Estimulando a circulação periférica e ajudando a clarear manchas.

Aveia: é remineralizante, emoliente e nutritiva. Também age como um leve esfoliante.

Sal: capaz de neutralizar a eletricidade do corpo. Atua em todo o corpo físico e emocional, dando uma sensação de leveza. Age como esfoliante moderado. Não deve ser utilizado no rosto.

Enxofre: antiinflamatório com propriedades anti-sépticas e cicatrizantes, melhora a condição de peles acneicas prevenindo o surgimento de novas erupções. Poderoso desinfetante. Possui ação antimicrobiana e protege a pele contra fungos e ácaros.

Uréia: hidratante, suavizante e umectante. Aumenta a capacidade de retenção de umidade. Excelente para peles desidratadas ou ressecadas.

Estearina: a estearina é extraída do óleo de palma, do sebo ou de outras gorduras e óleos que contenham este ingrediente. Podendo ser utilizado como substituto para o óleo de palma ou sebo. Seu uso na fabricação de sabonetes atende a três propósitos; reduzir o tempo de saponificação, endurecer o sabão e controlar o pH, caso o sabonete fique muito básico após a saponificação.

Amido de milho: a utilização de amido de milho em até 10 % do peso do sabonete gera um sabonete opaco com espuma muito consistente, deixando o sabonete mais suave e cremoso, atua também como hidratante da pele.

Sementes diversas: algumas sementes podem ser adicionadas diretamente a massa do sabonete com finalidade decorativa ou para atuar como esfoliante leve ou moderado. As sementes podem ser utilizadas inteiras ou trituradas, mas não devem ter partes perfurantes ou cortantes e não podem ser tóxicas.

Chocolate em pó: pode ser acrescentado diretamente aos sabonetes e tem ação hidratante.

Bucha vegetal: as buchas vegetais podem ser utilizadas para decoração em sabonetes onde são colocadas em seu interior, ou como esfoliante leves e massageadora da pele.

Corantes: os corantes adequados para uso em produtos de higiene pessoal são os cosméticos. Pode-se até utilizar corantes alimentícios para este fim, mas estes corantes são pouco persistentes e muitas vezes perdem a cor ou tem sua cor alterada facilmente.

Jamais se devem utilizar corantes destinados a outras aplicações em produtos de higiene pessoal e cosméticos, sob o risco de produzirmos alergias e problemas graves de saúde. Assim, nunca se devem utilizar corantes para velas e tecidos, entre outros, para tingir sabonetes e outros produtos de higiene pessoal.

A Agência Nacional de Vigilância Sanitária tem uma lista dos corantes permitidos no Brasil para uso em cosmética.

É importante saber que os corantes para cosméticos, de uma maneira geral, não são muito resistentes a exposições prolongadas a luz, particularmente a luz solar que contem raios ultravioletas. Por isso não se deve deixar os produtos expostos ao sol para não alterar suas características, em particular, sua coloração.

Em algumas ocasiões é necessário fazer uma mistura de corantes para obter a cor desejada, a lista a seguir ilustra o resultado da mistura de alguns corantes para produzir outras cores.

- **Azul claro:** azul e branco.
- **Cinza:** preto e branco.
- **Salmão:** amarelo e rosa.
- **Rosa:** vermelho e branco.
- **Violeta:** azul e rosa.
- **Verde musgo:** preto e verde.
- **Laranja:** amarelo e vermelho.
- **Vinho:** vermelho e violeta.
- **Rosa escuro:** rosa e preto.
- **Marrom:** verde e vermelho.
- **Verde claro:** verde e amarelo.
- **Turquesa:** verde e azul.
- **Verde escuro:** verde e preto.
- **Roxo:** azul e vermelho.

COMO EXTRAIR ÓLEO DE COCO

O coco deve estar seco. Uma vez partido, retirar a castanha e ralá-la ou então bater no liquidificador com um pouco de água quente, a película escura deve ser retirada antes.

Para facilitar a remoção da castanha, deixe o coco um pouco no sol ou então o aqueça no forno.

Uma vez ralado, esprema a massa num coador de pano até extrair o máximo do leite, pode, inclusive colocar mais um pouco de água. Deixe esse leite descansar de um dia para o outro, ou então até que haja a separação do soro. A massa branca tende a ficar na superfície. Descarte o soro. Coloque a massa branca em uma panelinha e leve ao fogo baixo, conforme vai fritando, o óleo vai se separando. Guarde-o num vidro de preferência escuro.

Em clima frio a gordura do coco se solidificará e em clima quente se manterá líquida. De um único coco dá para extrair mais ou menos uns 15 mL de óleo.

UMA RECEITA DE SABONETE

Sabonete cremoso hidratante

Ingredientes:

- 1 Kg de base glicerinada branca ou transparente.
- 150 g de amido de milho (maisena).
- 100 mL de água.
- 30 mL de extrato glicólico de babosa.
- 10 mL de óleo de semente de uva.
- 30 mL de essência da sua preferência.
- Corante alimentício com a cor que desejar.

Procedimento:

- Dissolva o amido de milho na água.
- Derreta a base glicerinada.
- Adicione o amido na base derretida, acrescente a essência e o corante.
- Mexa bem para não grudar no fundo, enforme e deixe esfriar.

Observações:

O sabonete ficará opaco, mas terá uma espuma muito cremosa.

Este é o **Volume IX** da coleção de apostilas do Projeto Gerart e trata do tema sabonetes prensados, extratos glicólicos e outros aditivos.

O projeto Gerart foi criado por professores da Unioeste – Universidade Estadual do Oeste do Paraná, e faz parte do programa Universidade Sem Fronteiras – Extensão Tecnológica Empresarial da SETI (Secretaria de Estado da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior).

Busca contribuir com a geração de empregos pela transferência de conhecimentos adquiridos na Universidade. Conhecimentos estes, da área de fabricação de produtos artesanais de higiene pessoal e gestão de empresas.

O projeto possui parceria com as prefeituras dos municípios participantes:

- Diamante D'Oeste.
- Iracema do Oeste.
- São José das Palmeiras.
- São Pedro do Iguaçu.
- Vera Cruz do Oeste.

Como principais objetivos o Projeto Gerart busca formar associações municipais e uma cooperativa regional de produção e comercialização de produtos para higiene pessoal; contribuir com a melhoria da renda dos associados, fazendo uso, quando possível, de matérias primas regionais para fabricação dos produtos propostos.

